

Tipo de curso: MÁSTER OFICIAL

Número de créditos: 60

Modalidad: presencial

Idiomas: valenciano, castellano,
inglés, italiano, alemán, francés

Plazas vacantes: 8

INSCRIPCIONES

Del 4 de mayo
al 15 de junio de 2020

DEADLINE:

June 15th 2020

INFORMACIÓN

En la secretaría del CSMV ó en
master.opera@csmvalencia.es

VIII MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE INTERPRETACIÓN OPERÍSTICA 2020-2021

Máster
Oficial en
Enseñanzas
Artísticas



Importe de la matrícula (tasas vigentes): 1877,29€
(Total expenses per student for education)

Importe tasa para la prueba de acceso: 72,82€
(Entrance examination fee)

ORGANIZA el CSMV
(ISEACV)

COORDINA Dra. Charo Vallés

**LA INSCRIPCIÓN DEBE INCLUIR
VÍDEOS O ENLACES A YOUTUBE O
PLATAFORMAS SIMILARES.**

**Application: the materials to submit
with your application are:**

**Videos (it can be a link to Youtube or
any other platform)**

PRUEBA DE ACCESO/ ENTRANCE EXAMINATION

Debido a la situación actual por la COVID 19, y las dificultades que puede suponer el proceso de admisión, este año las pruebas de acceso se realizarán mediante vídeos que incluyan dos arias de ópera, una de ellas con propuesta escénica. La prueba de lectura musical queda eliminada para esta edición del Máster. Para más información, entrar en la web <https://csmvalencia.es/masteres/> o escribir un mail a master.opera@csmvalencia.es

Due to the current COVID 19 outbreak and the difficulties that can bring to the application process, this year the entrance exams are replaced by the submission of videos including two opera arias, one of them with a stage proposal. The sight reading test is eliminated in this edition of the Master.

For more information, enter the web <https://csmvalencia.es/masteres/>
Or send an email to master.opera@csmvalencia.es



PROFESORADO/STAFF

Canto: Gloria Fabuel y Ofelia Sala

Repertorio: Laïla Barnat, Carles Budó, Miquel Carbonell, Pablo García-Berlanga, Diego Sánchez

Concertación y dirección musical: Francesc Gamon

Escena lírica y Declamación: Jaume Martorell

Entrenamiento actoral: Amparo Urieta

Historia y Literatura: Dr. José Pascual Hernández Farinós

Técnicas de orientación laboral: Gloria Bas

Inglés aplicado a la ópera: Dra. Paloma Musté



GENERALITAT
VALENCIANA

iseacv



Conservatorio
Superior de Música
"Joaquín Rodrigo"
de VALENCIA



CALENDARIO DE LAS PRUEBAS DE ACCESO CURSO 2020-2021/ CALENDAR OF THE ENTRANCE EXAMINATIONS 2020-2021

- **Plazo de inscripción: del 4 de mayo al 15 de junio de 2020. /Applications: from May 4th to June 15th**
- **Publicación lista provisional de admitidos a la prueba: 16 de junio de 2020. /Provisional list of candidates admitted to the entrance examination: June 16th 2020**
- **Plazo de reclamaciones a la lista provisional: del 16 al 19 de junio de 2020. /Deadline for claims to the provisional list: June 16th to 19th, 2020**
- **Publicación de la lista definitiva de admitidos a la prueba: 22 de junio de 2020. /Final list of candidates admitted to the entrance examination: June 22th, 2020**
- **Listado provisional de admitidos al MÁSTER: 25 de junio de 2020. /Provisional list of candidates admitted to the MASTER: June 25th, 2020**
- **Plazo de reclamaciones al listado provisional: del 26 al 29 de julio de 2020. /Deadline for claims to the provisional list from July 26th to 29th, 2020**
- **Listado definitivo de admitidos al Máster: 1 de julio de 2020. /Final list of candidates admitted to the MASTER: July 1st, 2020**
- **Nuevo plazo de inscripción (si quedan plazas vacantes): del 2 de julio al 4 de septiembre de 2020. /New application period (if there are vacant places): from July 2nd to September 4th, 2020.**