



Selva Morale e Spirituale

Claudio Monteverdi

(1567-1643)

En este programa Amystis presenta una selección de la obra *Selva Morale e Spirituale*, que publicada en 1640, conforma un compendio de música sacra en el que puede apreciarse toda la gama de estilos usados por el maestro de Cremona. Este corpus, compuesto en lo que se ha llegado a llamar el testamento en música sacra de Claudio Monteverdi, es su obra más importante en este género desde sus *Vísperas*, siendo pensado para la Basílica de San Marcos de Venecia. Se presenta con una amplia instrumentación siguiendo las especificaciones detalladas por Monteverdi en los prefacios de sus obras.

PROGRAMA (55')	PLANTILLA Y NECESIDADES TÉCNICAS
Domine ad adjuvandum Dixit Dominus II Confitebor I Beatus vir II Laudate Pueri I Credidi Sanctorum Meritis II Magnificat I Salve Regina III	Doble coro (8 voces) 2 violines 1 cornetto 2 sacabuches 1 arpa 1 viola da gamba órgano positivo
CACHÉ: 7000€ netos (alquiler del órgano por cuenta de la organización). En caso de más de un concierto se hará una propuesta más económica por el resto de actuaciones.	